

Quando *Ondas Wuthering* Lançado há cerca de meio ano no iOS, Android e [Windows](#), houve problemas sérios no primeiro dia. Enquanto alguns podem perdoar quando um jogo for lançado, especialmente um jogo de serviço ao vivo que receberá muitas atualizações, os erros que muitos experimentaram foram catastróficos. No entanto, o desenvolvedor Kuro Games não desistiu do título e mais do que se recuperou de seu lançamento, até se tornando um candidato no Games Awards no ano passado.

Para aqueles que não estão familiarizados com *Ondas Wuthering* é um rpg de ação de mundo aberto e gratuito *Impacto de Genshin* de várias maneiras. No entanto, seu combate é mais focado em combos espetaculares, pilotas perfeitamente antiquadas e balcões de esquiva depois de evitar ataques no momento certo. Alguns jogadores dizem que o combate é inspirado por *Diabo May Cry* jogos. Caramba, há até uma referência à cadeira de Vergil (modded) no jogo.



Captura de tela de @deviltakoyaki em x

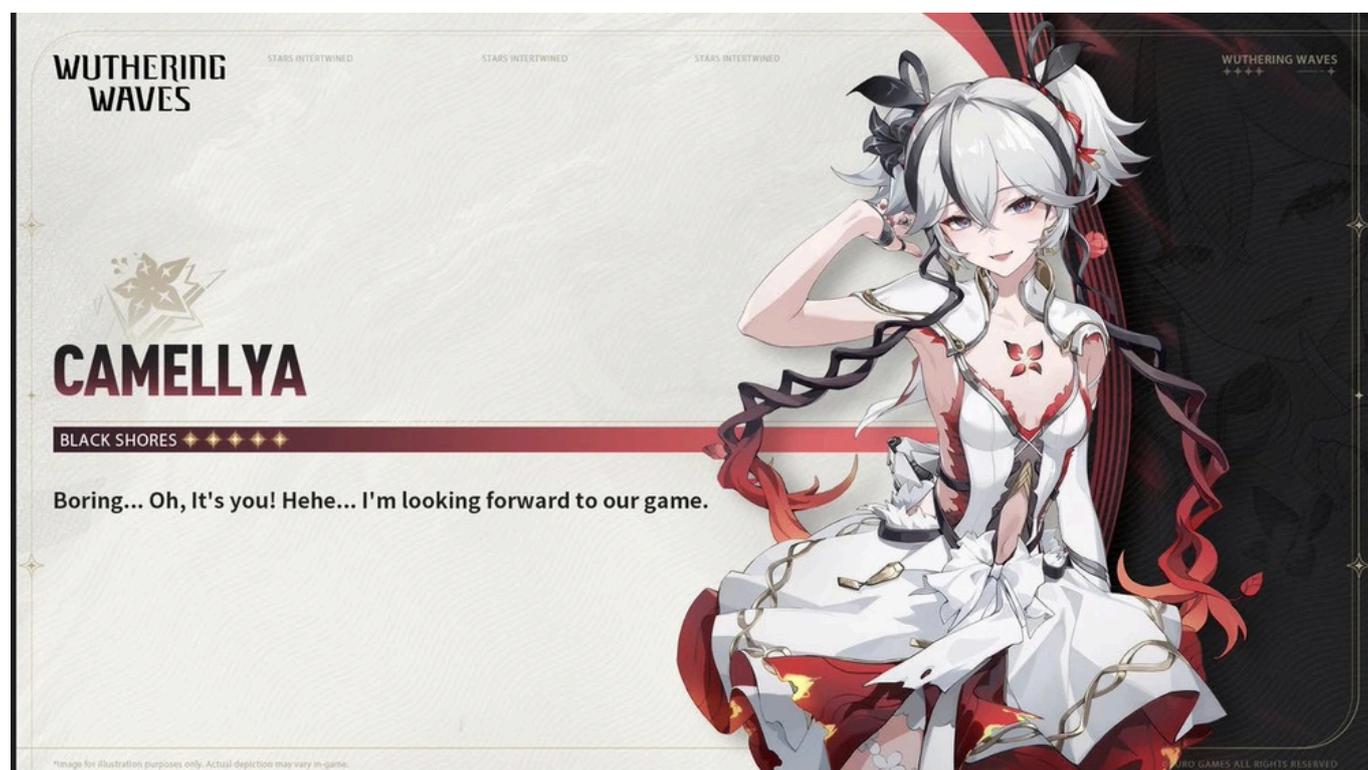
Ondas Wuthering sofria de um lançamento desastroso. Muitas pessoas tiveram problemas de desempenho, acidentes experientes e texto de diálogo era frequentemente cortado. Não era incomum ver pessoas reclamando que não podiam jogar, apesar de estarem empolgadas com seus gráficos. Alguns também criticaram a dublagem, o que me lembrou os vocais no estilo ASMR e não se encaixava na direção usual de videogame de videogame. Felizmente, a Kuro Games pediu desculpas rapidamente e prometeu fazer as coisas certas.

De fato, alguém tirou uma foto do escritório de Kuro Games, na China, entre 22 e 23h. As luzes estavam acesas e a empresa parecia estar fazendo seu voto para melhorar o jogo a

sério.

Nos meses seguintes, os jogos Kuro trabalhariam duro para corrigir os problemas mais prementes, além de apresentar correções de qualidade de vida muito necessárias. O primeiro destaque desse processo de melhoria foi dar a todos os jogadores outro personagem padrão gratuito de 5 estrelas e caixa de armas de banner padrão de 5 estrelas. Depois disso, eles até permitiram que os usuários tenham um personagem limitado de 5 estrelas, Xiangli Yao, de graça quando jogaram um evento até um certo ponto. O jogo ainda tem o modo 120fps no PC, algo que todos os outros jogos feitos pelo concorrente direto Mihoyo não têm, exceto *Zenos zenos zero*.

Além disso, a partir da atualização 2.0, ele chegou ao PS5. A personagem limitada Camelyra finalmente se tornou jogável em novembro, para o deleite de muitos depois de meses de espera. *Ondas Wuthering* chegou às rodadas finais da categoria de melhor jogo para dispositivos móveis do Game Awards, mas não venceu, perdendo para *Balatro*.



Jogos Kuro

A Kuro Games também lançou o Drip Marketing para uma nova área Rinascita desde o início para construir hype, e muitos jogadores ficaram empolgados em visitá-lo. Os primeiros esforços dos Kuro Games para corrigir as coisas valeram a pena, já que até os mais recentes teasers de personagens pareciam melhores e até forneceram informações cruciais, como papéis de personagens, estilos e materiais. Esses teasers permitiram que os jogadores cultivassem os recursos com antecedência, se quisessem, em vez de confiar em vazamentos.

[Eu](#) jogo o jogo no mandarim chinês e textos, então não peguei esse detalhe. Mas um

personagem próximo, Zani, realmente fala com sotaque italiano (com alguma influência espanhola e grega, aparentemente) se você escolher o dub inglês. Quando o jogo foi lançado, as vozes inglesas pareciam incrivelmente forçadas, já que alguns dos dubladores eram britânicos, mas foram forçados a adotar sotaques americanos. O sotaque italiano de Zani é uma grande melhoria na direção de dublagem, e agora estou mais disposto a dar outra chance ao dub inglês.

(Porém, Zani também recomenda que você coma pizza de abacaxi. Mas não me julgue, porque eu gosto dessas coisas. Desculpe, não sinto muito.)

Agora que a atualização 2.0 foi lançada, vi alguns jogadores chamando de uma experiência maravilhosa. Quanto a mim, estou definitivamente gostando da atualização e tenho cultivado para meus personagens. Ainda não terminei as missões de história disponíveis, mas acho que a Kuro Games melhorou sua escrita em comparação com os primeiros capítulos. Percebi a tendência de mostrar mais do que eu experimentei tocando *Impacto de Genshin* e *Honkai: Star Rail* ambos os jogos que geralmente utilizam telas pretas com texto. *Ondas Wuthering* tende a ficar longe disso. Admito que a história não é completamente fascinante, mas ainda estou me divertindo explorando Solaris-3. A palavra salada dos primeiros capítulos foi reduzida, permitindo -me apreciar a história sem estar sobrecarregada por muitos termos novos.



Jogos Kuro

Eu também joga *Impacto de Genshin* e pode apreciar as diferenças entre eles, como *Ondas Wuthering* O sistema de combate do Satisfatia uma coceira *Impacto de Genshin*'S não. A agricultura é rápida e a história está melhorando. Os eventos são divertidos, exceto o modo



Tower of Adversity Endgame e a [série](#) de eventos de manobra de pinça que volta de vez em quando. Talvez seja uma questão de habilidade, mas acho esses modos bastante desafiadores se você não tiver o personagem mais recente ou um elemento recomendado em destaque. As profundezas do modo ilusório do Realm Roguelike precisam de um pouco mais de variedade, mas eu suspeito que isso esteja em andamento quando ele gira de volta em breve.

Apesar de qualquer falha, eu ainda jogo *Ondas Wuthering* diariamente no Windows e aguardamos ansiosamente o conteúdo futuro; É bom o suficiente para que eu esteja pegando falhas no passo. No início deste mês, o CEO da Kuro Games, Solon Lee *Ondas Wuthering* atingiu sua maior receita de um dia quando a versão 2.0 foi lançada. Senti -me encorajado pela carta e posso dizer com confiança que estou feliz por ter dado uma chance ao jogo no ano passado. Qualquer que seja a empresa na loja, eu sou a favor.

Este artigo apareceu originalmente em Engadget em