



Os indicados para o [2025](#) Game Developers Choice Awards estão aqui. Este ano, *Astro Bot* e *Mito Negro: Wukong* Lidere o campo, enquanto as Índias como animais bem fizeram um grande respingo.

O Game Developers Choice Awards ocorre todos os anos no GDC, seguindo diretamente o Independent Games Festival Awards Show. Enquanto o último está focado nos jogos independentes, o GDC Awards é mais parecido com o Game Awards, homenageando uma mistura de AAA e jogos independentes.

Este ano, *Astro Bot* e *Mito Negro: Wukong* Ambos garantiram sete indicações. Isso os torna os dois pioneiros para a honra do jogo deste ano. O campo também inclui *BalatroAssim*, *Helldivers 2Assim*, *Final Fantasy VII Rebirth* e *Metáfora: Refrânciação*.

Ative o JavaScript para visualizar este conteúdo

Alguns jogos independentes romperam este ano em grande parte. *Bem animal* está em cinco prêmios, incluindo o melhor design, e *OVNI 50* Chegou à categoria de inovação. Darling crítico *1000xResist* obteve três indicações, incluindo uma de melhor narrativa. Sucesso de horror *Lavagem bucal* também competirá por esse prêmio.

A cerimônia será transmitida ao vivo no canal Twitch da GDC em 19 de março

O que você vai ler:



- [Melhor áudio](#)
- [Melhor estréia](#)
- [Melhor design](#)



- [Prêmio de Inovação](#)
- [Melhor narrativa](#)
- [Melhor tecnologia](#)
- [Melhor arte visual](#)
- [Impacto social](#)
- [Jogo do ano](#)

Melhor áudio

- *Bem animal* (Billy Basso / Bigmode)
- *Astro Bot* (Equipe ASOBI / Sony Interactive Entertainment)
- *Mito Negro: Wukong* (Ciência do jogo)
- *Final Fantasy VII Rebirth* (Square Enix)
- *Sijlast: Hellblade II* ([Ninja](#) Theory / Xbox Game Studios)

Menções honrosas: *Balatro* (LocalThunk / PlayStack), *Lorelei e os olhos a laser* (Simogo / Annapurna Interactive), *Metáfora: Refraticação* (Atlus / Sega / Studio Zero), *Neva* (Nomada Studio / Retur Digital), *Silent Hill 2* (Equipes de Barober em / Konami)

Melhor estreia

- *1000xResist* (Sunset Visitor / Companheiro de Viajante)
- *Bem animal* (Billy Basso / Bigmode)
- *Balatro* (LocalThunk / PlayStack)
- *Pacific Drive* (Ironwood Studios / Kepler Interactive)
- *Pequena clareira* (Pounce Light)

Menções honrosas: *Manor Lords* (Magia Slavic / Cavaleiro com capuz), *Mullet Madjack* (Hammer95 / Epopeia Games), *O escudeiro corajoso* (Todos os futuros possíveis / devolver digital), *Pequena clareira* (Pounce Light)

Melhor design

- *Bem animal* (Billy Basso / Bigmode)
- *Astro Bot* (Equipe ASOBI / Sony Interactive Entertainment)
- *Balatro* (LocalThunk / PlayStack)
- *Mito Negro: Wukong* (Ciência do jogo)
- *Lorelei e os olhos a laser* (Simogo / Annapurna Interactive)

Menções honrosas: *Final Fantasy VII Rebirth* (Square Enix), *Helldivers 2* (Arrowhead Game Studios / PlayStation Publishing LLC), *Satisfatório* (Coffee Stain Studios / Cafeting Stain Publishing), *A Lenda de Zelda: Ecos da Sabedoria* (Grezzo, Nintendo Entertainment Planning & Development / Nintendo), *OVNI 50* (Mossmouth)



Prêmio de Inovação

- *Bem animal* (Billy Basso / Bigmode)
- *Astro Bot* (Equipe ASOBI / Sony Interactive Entertainment)
- *Balatro* (LocalThunk / PlayStack)
- *Mito Negro: Wukong* (Ciência do jogo)
- *OVNI 50* (Mossmouth)

Menções honrosas: *Helldivers 2* (Arrowhead Game Studios / PlayStation Publishing LLC), *Lorelei e os olhos a laser* (Simogo / Annapurna Interactive), *Graças a Deus você está aqui!* (Ceia de carvão /pânico), *O escudeiro corajoso* (Todos os futuros possíveis / devolver digital), *minúscula Glade* (Pounce Light)

Melhor narrativa

- *1000xResist* (Sunset Visitor / Companheiro de Viajante)
- *Mito Negro: Wukong* (Ciência do jogo)
- *Como um dragão: riqueza infinita* (Ryu Ga Gotoku Studio / Sega)
- *Metáfora: Refrantação* (Atlus / Sega / Studio Zero)
- *Lavagem bucal* (Órgão errado / reflexo crítico)

Menções honrosas: *Final Fantasy VII Rebirth* (Square Enix), *Frostpunk 2* (11 bits estúdios), *A vida é estranha: exposição dupla* (Deck Nove Games / Square Enix), *Neva* (Nomada Studio / Retur Digital), *Sijlast: Hellblade II* (Ninja Theory / Xbox Game Studios)

Melhor tecnologia

- *Astro Bot* (Equipe ASOBI / Sony Interactive Entertainment)
- *Mito Negro: Wukong* (Ciência do jogo)
- *Helldivers 2* (Arrowhead Game Studios / PlayStation Publishing LLC)
- *Sijlast: Hellblade II* (Ninja Theory / Xbox Game Studios)
- *Pequena clareira* (Pounce Light)

Menções honrosas: *Bem animal* (Billy Basso/ Bigmode), *Call of Duty: Black Ops 6* (Theyryarch, Raven [Software](#), Beenox, High Moon Studios, Activision Shanghai, Sledgehammer Games, Infinity Ward, Demonware /Activision), *Dragon Age: The Veilguard* (BioWare / Artes Eletrônicas), *Satisfatório* (Coffee Stain Studios / Cafeting Stain Publishing), *Tekken 8* (Bandai Namco Studios Inc / Bandai Namco Entertainment)

Melhor arte visual

- *Bem animal* (Billy Basso / Bigmode)
- *Astro Bot* (Equipe ASOBI / Sony Interactive Entertainment)
- *Mito Negro: Wukong* (Ciência do jogo)
- *Metáfora: Refrantação* (Atlus / Sega / Studio Zero)



- *Neva* (Nomada Studio / Retur Digital)

Menções honrosas: *Balatro* (LocalThunk / PlayStack), *Elden Ring Shadow of the Erdtree* (FromSoftware Inc. / Bandai Namco Entertainment), *Sijlast: Hellblade II* (Ninja Theory / Xbox Game Studios), *Pequena clareira* (Pounce Light), *Final* (Hadoque / Kepler Interactive)

Impacto social

- *1000xResist* (Sunset Visitor / Companheiro de Viajante)
- *Astro Bot* (Equipe ASOBI / Sony Interactive Entertainment)
- *Frostpunk 2* (11 bits estúdios)
- *A vida é estranha: exposição dupla* (Deck Nove Games / Square Enix)
- *Neva* (Nomada Studio / Retur Digital)

Menções honrosas: *Mais perto da distância* (Osmotic Studios / Skybound Games), *Bloom distante* (Ember Trail / China Brave), *Dragon Age: The Veilguard* (BioWare / Artes Eletrônicas), *Contos de Kenzera: Zau* (Surgent Studios / Artes Eletrônicas)

Jogo do ano

- *Astro Bot* (Equipe ASOBI / Sony Interactive Entertainment)
- *Balatro* (LocalThunk / PlayStack)
- *Mito Negro: Wukong* (Ciência do jogo)
- *Helldivers 2* (Arrowhead Game Studios / PlayStation Publishing LLC)
- *Final Fantasy VII Rebirth* (Square Enix)
- *Metáfora: Refranciação* (Atlus / Sega / Studio Zero)

Menções honrosas: *Bem animal* (Billy Basso / Bigmode), *Como um dragão: riqueza infinita* (Ryu Ga Gotoku Studio / Sega), *Satisfatório* (Coffee Stain Studios / Cafeting Stain Publishing), *OVNI 50* (Mossmouth)



(Tagstotranslate) Jogos (T) Astro Bot (T) Mito Negro: Wukong (T) Desenvolvedores de Choice Awards (T) GDC