



memória
virtual

Índice

Índice ▼





A ficção científica continua sendo um gênero cinematográfico popular e lucrativo na década de 2020. A década acabou apenas pela metade, e a indústria de cinema entregou vários sucessos de bilheteria de ficção científica bem-sucedidos e inovadores nos cinemas e streaming. Os fãs do gênero de ficção científica viram muitas histórias novas e inventivas, como *Tudo em todos os lugares de uma só vez* Apresentado no filme.

O público também viu prequels e sequências de franquias como Marvel, DC e muito mais, criando um equilíbrio agradável de histórias familiares e originais. Enquanto o mundo acabou de começar sua corrida até [2025](#), esses sete filmes de ficção científica apresentaram sua reivindicação como a melhor dos anos 2020 até agora.

O que você vai ler:



- [7. Dune \(2021\)](#)
- [6. Presa \(2022\)](#)
- [5. Evangelion 3.0+1,0 três vezes após um tempo \(2021\)](#)
- [4. Guardiões da galáxia vol. 3 \(2023\)](#)
- [3. Homem-Aranha: através do Spider-Verse \(2023\)](#)
- [2. Dune: Parte Dois \(2024\)](#)
- [1. Tudo em todos os lugares de uma só vez \(2022\)](#)

7. Dune (2021)



Warner Bros. Pictures / Warner Bros. Pictures

O diretor Denis Villeneuve apresentou uma nova geração à guerra épica de ficção científica do autor Frank Herbert entre a House Atreides, os Fremen e os Harkonnens no planeta Arrakis. *Duna* Apresentou o universo, personagens e histórias em camadas da franquia para o público como a primeira parte de uma saga abrangente.

O filme passa mais tempo na construção do mundo do que no desenvolvimento de seus personagens, privando-o da emoção que poderia ter. Apesar disso, *Duna* é uma aventura de ficção científica lindamente feita que é emocionante de assistir, criando uma prévia notável da história que a segue.

6. Presa (2022)



Estúdios do século XX / Studios do século XX

Não é sempre que um prequel supera a história original, especialmente quando o último é um filme reverenciado como *Predator*. No entanto, *Presa* Desafiou as expectativas e elevou a franquia Predator a maiores alturas. Situado no passado distante, *Presa* renuncia à natureza hipermasculina de seus antecessores em favor de explorar os horrores do colonialismo através dos olhos de uma jovem mulher comanche defendendo sua tribo de caçadores humanos e alienígenas.

Enquanto este prequel apresenta uma nova visão incrível de uma propriedade de ficção científica amada, este filme de suspense e cheia de ação permanece fiel às suas raízes, apresentando outra batalha primordial para determinar quem é predador e presa.

5. Evangelion 3.0+1,0 três vezes após um tempo (2021)



Estúdio Khara / Studio Khara

Depois de vários anos de espera, o escritor/diretor Hideaki Anno finalmente compartilhou a conclusão de cair o queixo da franquia de filmes de reconstrução da Evangelion. O filme oferece muita ação lindamente animada, cortesia do robô gigante Evas. No entanto, como um épico psicológico, essa história leva seu tempo, pois mostra os personagens que se reconstruindo e suas vidas em seu mundo pós-apocalíptico.

Shinji Ikari, em particular, mostra uma quantidade extraordinária de crescimento ao superar sua depressão e se torna um verdadeiro herói. Embora tenha havido vários finais para o Evangelion, *Três vezes em um tempo* Sem dúvida, apresentou o melhor final a este anime icônico.

4. Guardiões da galáxia vol. 3 (2023)

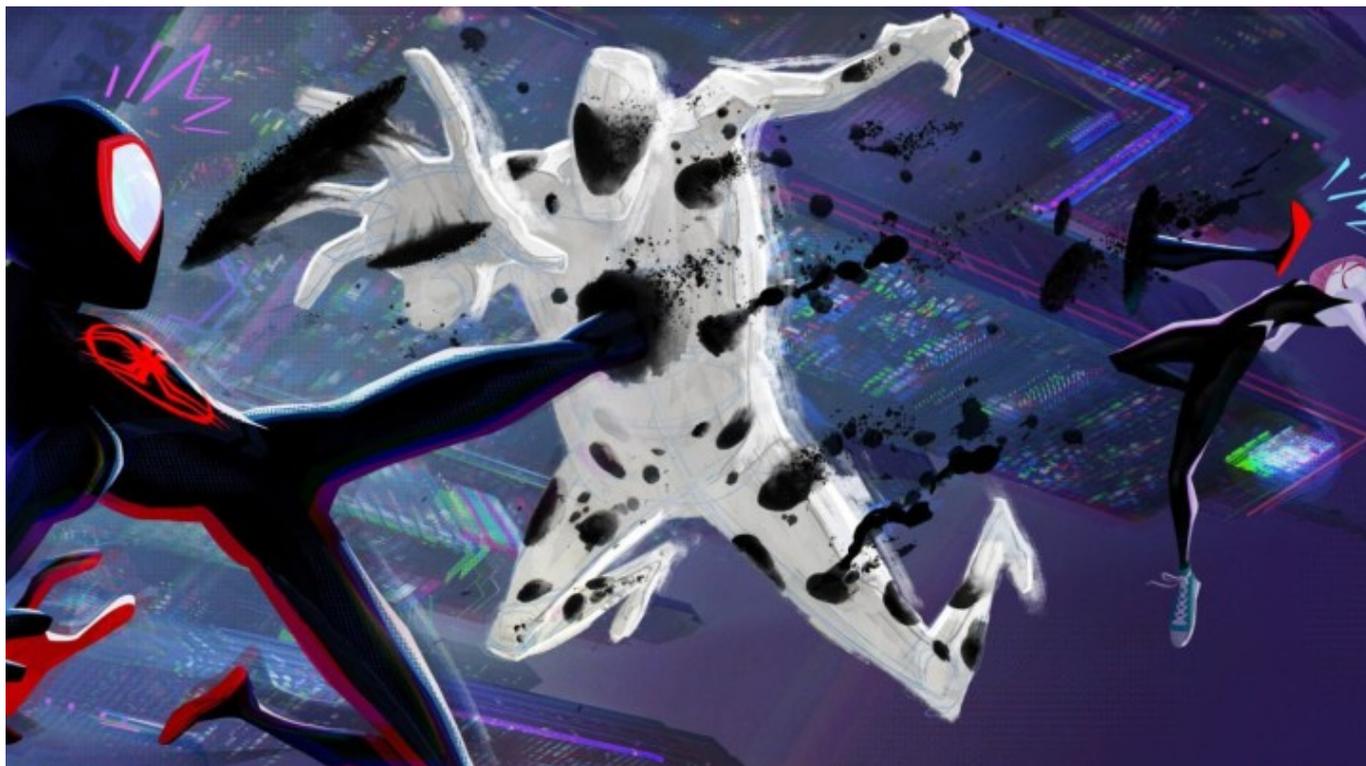


Imagem via Marvel Studios / Image via Marvel Studios

O escritor/diretor James Gunn deixou o universo cinematográfico da Marvel em uma nota alta com esta obra -prima de super -herói. *Guardiões da galáxia vol. 3* Apresenta uma aventura enorme e explosiva através do cosmos, repleta de ação, comédia e drama emocional.

No entanto, esse Threequel vai contra a fórmula de cinema do MCU, fazendo com que os heróis tentem salvar um de seus [amigos](#) em vez de toda a galáxia da ira do alto evolutivo. Este certamente não será o último público.

3. Homem-Aranha: através do Spider-Verse (2023)



Sony Pictures Lankeing / Sony Pictures Lankeing

Através do verso da aranhapagou A franquia animada-aranha da Sony a um novo nível, pois continuava a história de Miles Morales como Homem-Aranha. Com essa animação de tirar o fôlego, *Através do verso da aranha* mostra Miles e seus aliados viajando por vários universos vibrantes à medida que a história em quadrinhos se transforma em cinema.

Ao mesmo tempo, essa sequência entra em território mais sombrio e ousado, enquanto os heróis se chocam entre si por suas idéias conflitantes. No final, o filme apresenta um profundo meta-conclusão sobre o Homem-Aranha e o que significa ser um herói enquanto os Webslingers lutam para encontrar pertencimento e ser quem eles são.

2. Dune: Parte Dois (2024)



Warner Bros. Pictures / Warner Bros. Pictures

Depois do primeiro *Duna* O filme iniciou a franquia do diretor Denis Villeneuve, *Dune: Parte Dois* Cheguei às coisas realmente boas, pois mostra Paul Atreides se levantando como o líder relutante do Fremen e lutando contra o Evil Harkonnens e o imperador Corrino.

Esta sequência sombria de Villeneuve entregou o clímax épico à segunda metade do romance de Frank Herbert com performances fantásticas, visuais, [música](#), figurinos e cinematografia. Com isso, a franquia Dune deve ser mantida em alta consideração de Guerra nas Estrelas e o Senhor dos Anéis.

1. Tudo em todos os lugares de uma só vez (2022)



A24 / A24

Dirigido pelos Daniels, este filme A24 vencedor do Oscar estabeleceu um bar alto para filmes sobre universos paralelos, pois mostrava um simples proprietário de lavanderia e sua família sendo varridos em uma batalha bizarra contra o Infinity. Esperamos que a Marvel e a DC tenham tomado anotações.

Enquanto *Tudo em todos os lugares de uma só vez* Apresenta várias realidades diferentes com truques malucos e versões únicas de cada personagem, faz isso para levantar questões sobre o próprio significado em um multiverso interminável e caótico. Um filme indie tão ousado e impressionante teve uma verdadeira história de azarão em Hollywood, sucedendo nas bilheterias e ganhando sete prêmios da Academia, incluindo Melhor Filme.



(tagstotranslate) entretenimento